

春暖花開 驚蜇一聲

立委黃國書立法院書法創作展開跑中

黃國書立法委員辦公室新聞稿

時間:110年3月5日，中午12時00分 地點:立法院文化藝廊

「樂道游藝·黃國書書法創作展」線上展覽網址由此進：<https://kuoshu.page/>

立委黃國書自3月2日起在立法院文化藝廊，展出為期2個月的書法創作展。並於3月5日驚蜇之日，特邀請行政院蘇貞昌院長、立法院游錫堃院長、林志嘉秘書長、交通部林佳龍部長、文化部李永得部長和故宮博物院吳密察院長等人，一同在立法院文化藝廊欣賞書法創作展。立委黃國書並親自解說創作理念，傳達創作中愛臺灣愛鄉土之情。

立委黃國書自幼臨習書法，自顏柳楷書和魏碑臨寫入門，後旁及宋代書家行草，專精多元書體，學生時期即獲獎無數，就讀臺中一中時更獲全省美展優選。此次是繼2008年首次個展後，睽違14年在立法院文化藝廊之微型個展。所精選出10幅書法創作作品，展覽主題為「樂道游藝」典出《論語·述而篇》中「游於藝」一詞，表述在繁忙的政治工作中，以「書道」作為藝術實踐志趣與修身法則的初衷，進一步表述政治理念；不興其藝，不能樂學，樂道而分享，題材多元，跨臺灣古典文學與時事，並傳達政治工作的理念。書法風格上，對於文字內容與筆墨線條結合的表現愈加精煉，從原本擅長的行草擴及篆隸，不止展現紮實的傳統碑帖功力，其創新的筆墨章法呈現與紙幅設計更融合現代書法布局巧思，視覺藝術與書法融混的美學意境令人驚艷。

今日立委黃國書導覽過程中，特別為行政院蘇貞昌院長解釋每一幅創作理念，其中「躑躅過嶺」這幅作品，立委黃國書提到創作發想是來自於去年蔡英文總統於國慶談話時，引用謝銘祐創作歌曲〈路〉中的歌詞，「現在起，有路，咱沿路唱歌；無路，咱躑躅過嶺，一起朝有光的地方前進。」這幅不但傳遞立委黃國書政治工作一路走來之信念，也和蘇貞昌院長分享這些年為民服務核心價值。此外，當初林佳龍部長當選臺中市長時，地方傳出「十年磨一劍」之美談不但成為創作靈感來源，嗣後立委黃國書繼承林佳龍部長之立委席次繼續為地方打拼服務。而談到這次最有意義的作品就屬「樂為世界人」，因為今年適逢臺灣文化協會成立100年，當年蔣渭水特於會歌末段提到「但願最後完使命，樂為世界人。人類萬萬歲，臺灣名譽馨。…」立委黃國書以此與立法院游錫堃院長分享，一起攜手為民主努力，游錫堃院長除全程聽取每一幅創作理念以外，也勉勵立委黃國書繼續創作。

立委黃國書並預告今年10月份，將在國父紀念館展出100多幅展覽，此次立法院文化藝廊只是今年前導展覽，到時將會邀請各界與會指導。由於立法院是管制區域，為使更多朋友欣賞「樂道游藝·黃國書書法創作展」之內容，立委黃國書也策劃線上展覽，希冀能讓更多喜愛書法的朋友欣賞。也為先前因疫情影響立委黃國書要求文化部和故宮博物院規劃線上策展之政策，自己率先實踐線上策展，讓大家隨時欣賞立委黃國書之書法創作。

新聞聯絡：黃國書委員國會辦公室 02-23586849